Святым Духом всякая душа живится



ДУХОВНЫЙ ВЕСТНИК

Белорусский Экзархат  Брестская Епархия



Газета издается по благословению епископа Брестского и Кобринского Иоанна

№7 (109) ИЮЛЬ 2006 г. православная информационно-просветительская газета г. Брест

ПРОГРАММА СОТРУДНИЧЕСТВА

МЕЖДУ УПРАВЛЕНИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ БРЕСТСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА И БРЕСТСКОЙ И ПИНСКОЙ ЕПАРХИЯМИ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА НА 2006 – 2010 Г.Г.

Программа сотрудничества между управлением образования Брестского облисполкома и Брестской и Пинской епархиями Белорусской Православной Церкви разработана в соответствии с Конституцией Республики Беларусь, Законом Республики Беларусь «О правах ребенка», Законом Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях», Программой сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2004 – 2006 г.г., Соглашением о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

Управление образования Брестского облисполкома и Брестская и Пинская епархии Белорусской Православной Церкви договорились подписать настоящую Программу сотрудничества в области образования и воспитания детей и молодежи и реализовать ее в соответствии с принципами:

— взаимного уважения и невмешательства в дела, относящиеся к компетенции сторон;

— светского характера образования;

— толерантности, веротерпимости и уважения к представителям всех представленных в стране конфессий;

— уважения прав учащихся на формирование собственной позиции в отношении религии и прав родителей или лиц, их заменяющих, на воспитание детей в соответствии с собственными отношениями к религии.

Субъектами сотрудничества являются управление образования Брестского облисполкома, управления, отделы народного образования горрайисполкомов, учреждения образования, Брестская и Пинская епархии, благочиния и приходы Белорусской Православной Церкви.

Координацию деятельности органов управления образованием и учреждений образования с епархиями, благочиниями и приходами Белорусской Православной Церкви по выполнению Программы сотрудничества осуществляет Координационный Совет.

Программа представляет собой совокупность мероприятий, направленных на:

— духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и учащейся молодежи;

— милосердие и благотворительность;

— ознакомление детей и молодежи с историческим и культурным наследием, заботу о захоронениях родных и близких, павших воинов, благоустройство кладбищ (старший возраст);

— организацию досуга и оздоровления детей и подростков;

— поддержку семьи, материнства и детства;

— охрану окружающей среды;

— профилактику правонарушений, девиантного поведения учащихся и студентов;

— работу с неблагополучными семьями учащихся, сиротами, безнадзорными детьми;

— формирование навыков здорового образа жизни;

— преодоление деструктивного влияния на учащуюся молодежь псевдорелигиозных организаций и неокультов.

При организации работы по выполнению мероприятий Программы сотрудничества могут использоваться следующие формы работы: беседы, круглые столы, классные и информационные часы, лектории, конференции, организация выставок и экспозиции, разделов в музеях учреждений образования, краеведческая работа по изучению истории храмов, подготовка и празднование православных и государственных праздников, экскурсии и паломничества в центры духовной истории страны, шефство над ветеранами войны и труда, уход за обелисками, захоронениями, памятными знаками и др.

КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ

УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ БРЕСТСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА, БРЕСТСКОЙ И ПИНСКОЙ ЕПАРХИЙ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА ПО ВОПРОСАМ СОТРУДНИЧЕСТВА

Координационный совет обеспечивает координацию деятельности органов управления образованием и учреждений образования со структурами Белорусской Православной Церкви:

— определяет перспективы сотрудничества;

— инициирует разработку и принятие планов совместной работы органов управления образованием и учреждений образования с Брестской и Пинской епархиями, благочиниями и приходами;

— инициирует проведение общественно значимых совместных мероприятий управления образования Брестского облисполкома и Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви Московского патриархата;

— организует контроль за выполнением Программы сотрудничества между управлением образования Брестского облисполкома и Брестской и Пинской епархиями Белорусской Православной Церкви Московского патриархата на 2006 – 2010 г.г.;



— организует изучение опыта совместной работы органов управления образованием, учреждений образования и структур Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви Московского патриархата по вопросам воспитания детей и учащейся молодежи;

— информирует руководство управления образования Брестского облисполкома и Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви Московского патриархата о совместной работе по выполнению Программы сотрудничества;

Разрешает спорные ситуации, возникающие в ходе совместной работы;

— обеспечивает информирование общественности через средства массовой информации о ходе сотрудничества органов управления образованием и учреждений образования Брестской области со структурами Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви Московского патриархата в вопросах духовно-нравственного воспитания детей и учащейся молодежи.

СОСТАВ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА

УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ БРЕСТСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА, БРЕСТСКОЙ И ПИНСКОЙ ЕПАРХИЙ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА ПО ВОПРОСАМ СОТРУДНИЧЕСТВА

1. **Тарасюк Николай Ксенофонтович** – сопредседатель координационного совета, заведующий сектором воспитательной работы управления образования Брестского облисполкома
2. священник **Евгений Лихота** – сопредседатель координационного совета, заведующий отделом религиозного образования и катехизации Брестской епархии
3. **Цуприк Людмила Александровна** – ведущий специалист сектора воспитательной работы управления образования Брестского облисполкома
4. **Целта Галина Степановна** – проректор по учебно-методической работе Брестского государственного института повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования
5. **Козак Наталья Аркадьевна** – начальник отдела образования Брестского горисполкома
6. **Курилюк Зинаида Михайловна** – начальник отдела Брестского государственного областного центра молодежного творчества
7. священник **Георгий Мацкевич** – заведующий отделом религиозного образования и катехизации Пинской епархии
8. **Бирук-Руссу Александра Ивановна** – преподаватель воскресной школы Свято-Николаевской церкви г.Бреста

Мероприятия Программы сотрудничества

управления образования Брестского облисполкома с Брестской и Пинской епархиями Белорусской Православной Церкви Московского патриархата на 2006 – 2010 г.г.

I. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА

1. Создание Координационного Совета управления образовании Брестского облисполкома, Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви по вопросам сотрудничества.

Май-июнь 2006 года,
Управление образования,
Брестская и Пинская епархии.

2. Проведение заседаний Координационного Совета управления образования Брестского облисполкома Брестской и Пинской епархий Белорусской Православной Церкви по вопросам сотрудничества.

2 раза в год
Координационный Совет

3. Разработка программ сотрудничества между управлением образования облисполкома, управлениями и отделами образования горрайисполкомов и Брестской и Пинской епархиями, благочиниями Белорусской Православной Церкви.

I полугодие 2006 года
Координационный Совет

4. Обобщение опыта сотрудничества в духовно-нравственном воспитании детей и учащейся молодежи.

2006 – 2010 г.г.
Управление образования ОИК,
управления, отделы образования горрайисполкомов,
учреждения образования, епархии, благочиния БПЦ

5. Участие в международных, республиканских научно-практических конференциях, чтениях, конкурсах по проблемам духовно-нравственного воспитания.

2006 – 2010 г.г.
БГИПКиПРРиСО, управление образования ОИК Брестская и Пинская епархии

6. Проведение областных конкурсов научных работ учащихся и студентов по современным проблемам религиоведения, истории православия, роли Православной Церкви в формировании духовных, культурно-исторических традиций белорусского народа.

2006 – 2010 г.г.
БГИПКиПРРиСО, управление образования ОИК, Брестская и Пинская епархии

II. В ОБЛАСТИ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

7. Организация и проведение в учреждениях образования праздников «Дня матери», «Рождества Христова», «Пасхи», «Радуницы», Дня Победы, Дня Защитника Отечества.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов,
учреждения внешкольного воспитания и обучения, благочиния, приходы БПЦ

8. Создание в учреждениях образования по запросу родителей кружков, клубов, факультативов работающих по программе духовно-нравственного воспитания учащихся на православных традициях белорусского народа.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования

9. Участие в восстановлении и охране памятников истории и культуры, уход за памятными знаками, обелисками, мемориалами, местами захоронения воинов.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования
горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

10. Организация ознакомительных и паломнических экскурсий к культурно-историческим памятникам и святыням Беларуси.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования
горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

11. Празднование памятных дат, деятелей православного просвещения, святых Белорусской Православной Церкви.

2006 – 2010 г.г.
Управление образования ОИК, управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, епархии, благочиния, приходы БПЦ

12. Проведение областной благотворительной акции для детей-сирот, детей, находящихся на опеке, детей из многодетных и малообеспеченных семей «Рождественская свеча».

Ежегодно (январь)
Брестская и Пинская епархии, благочиния БПЦ, управление образования ОИК, управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования

13. Ознакомление родителей с православными традициями семейного воспитания, родительского долга, нравственных идеалов православной семьи.

2006 – 2010 г.г.
Органы управления образования,
учреждения образования, епархии, благочиния, приходы БПЦ

14. Организация совместной воспитательной работы в летних оздоровительных лагерях для детей и молодежи.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

15. Совместная работа по материальной, духовно-нравственной поддержке детей из малообеспеченных, неблагополучных семей, детей-сирот, детей-инвалидов.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

16. Организация индивидуальной работы с учащимися из неблагополучных семей.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

17. Организация совместной работы психологических служб, социальных педагогов по профилактике девиантного поведения учащейся молодежи, правонарушений и преступлений в молодежной среде.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

18. Организация совместной работы по материальной и духовно-нравственной поддержке инвалидов, ветеранов войны и труда, организация шефской работы учащейся молодежи в традициях милосердия и благотворительности белорусского народа.

2006 – 2010 г.г.
Управления, отделы образования горрайисполкомов, учреждения образования, благочиния, приходы БПЦ

19. Содействие в пополнении фондов школьных библиотек литературой по духовно-нравственному воспитанию.

2006 –2010 г.г.
Брестская и Пинская епархии, благочиния, приходы БПЦ, учреждения образования

III. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

20. Организация системы повышения квалификации педагогов и руководителей церковно-приходских школ БПЦ по вопросам методики воспитания и управления образованием.

2007 – 2010 г.г.
Брестский ГИПКиПРРиСО,
Брестская и Пинская епархии БПЦ

21. Организация повышения квалификации, проведение семинаров для педагогических работников и руководителей учреждений образования по проблемам духовно-нравственного воспитания дошкольников, учащихся и студентов на православных традициях белорусского народа и профилактике деятельности псевдорелигиозных структур, представляющих опасность для личности и общества.

2006 – 2010 г.г.
Брестский ГИПКиПРРиСО,
Брестская и Пинская епархии БПЦ

Утверждено 15 июня 2006 года
Начальник управления образования Брестского облисполкома – М.А. Тихончук
Секретарь Брестской епархии – прот. Петр Романович
Секретарь Пинской епархии – прот.

Радости жизни

…Спальня детского садика. Все дети разбежались по кроватям, но один мальчик по-прежнему не шел спать и стоял около кровати с расправленной постелью. Маленькие, цвета бушующего моря, глаза пытливо всматриваются в потрепанную и потресканную картонку. Но подходит суровая воспитательница и отбирает ее, и, небрежно толкнув ребенка, велит лечь ему спать. Мальчик неуклюже падает на кровать, но, резко вскочив с нее, бежит вслед за воспитательницей.

— Отдайте, мне бабушка подарила! – кричит мальчик ей в спину, стараясь сделать свой голос как можно увереннее и убедительнее.

— А ну, бегом спать! — воспитательница оборачивается и видит перед собой маленького пятилетнего мальчишку с раскрасневшимся от злости лицом и похожего на разъяренного коршуна, готового к броску. Дальше следует немая сцена. Воспитательница, невероятно удивленная смелым поведением мальчика, вопрошающе смотрит на него, не зная, что сказать.

Мальчик глубоко и часто дышит, его глаза нервно бегают, осматривая воспитательницу, и, найдя в ее руке смятую и порванную картонку, замирают. Мальчик поднимает глаза на похитительницу ее покоя и, пронзив ее не по-детски серьезным взглядом, отворачивается к окну. В его глазах отразились деревья за окном, а за стеной слёз они стали небесно-голубыми. Малыш резко сорвался с места и помчался обратно в спальню…

…Этот эпизод из его жизни запомнился Кириллу Алексеевичу навсегда. Ему часто снится, как он, будучи маленьким, худеньким светловолосым мальчиком трепетно прижимает к груди ту самую заветную картонку, которую когда-то в детстве бессовестным образом уничтожила воспитательница. И тогда он просыпается в слезах. Ему становится стыдно, что он, став свободным молодым человеком, плачет из-за какой-то неприятности, всплывшей в омуте памяти…

Когда Кириллу исполнилось пять лет, бабушка, воспитывавшая внука, подарила ему картинку на обшарпанной помятой картонке. Это был первый в его жизни подарок. И как понял он позже, это была его судьба. На этой картинке, как считал он, были слиты воедино все его мысли и сомнения. Глядя на эту картинку, он мог найти ответ на любой свой вопрос, или понять, что ответа не существует… Та он думал… Но когда картинки не стало, Кирилл потерял ориентир в жизни. Все чаще теперь он стал вспоминать наказ любимой бабушки: «Храни эту картинку, ибо только она поможет тебе жить. Без нее ты потеряешь себя в жизни».

И сейчас, проснувшись от назойливого комара, он понял, что бабушка была права: он теряет себя в жизни…

Он устал от такой жизни. Он живет среди всех, старается быть со всеми, поступает как все, но в то же время он хочет жить как бы отдельно от всех, в другом мире. Ему тяжело каждый день терпеть жестокость, ложь, несправедливость. Сколько раз в нем возникал порыв восстать против сего этого, перебороть себя и сделать так, как подсказывает сердце… Но каждый раз Кирилл убеждался, что его мнение далеко не совпадает с общим мнением, что он в меньшинстве… Ему надоело жить, скрываясь под маской, он устал прятать свой истинный нравственный облик за туманом лицемерия. Он старался подавить в себе все угнетающие его сознание чувства, многократно повторяя себе: «Все, что ни случается, все к лучшему». Во всех своих невзгодах он искал положительные моменты, уверяя себя, что эти сложности закаляют его характер. Но это было невероятно трудно – обманывать чувства… Обманывать себя. Говорить «хорошо», когда плохо, улыбаться, когда хочется плакать…

От путаницы мыслей разболелась голова. Кирилл натянул одеяло на голову и, прогоняя вновь прибывшие мысли, уснул.

Прошли годы.

Ночные кошмары перестали мучить Кирилла Алексеевича. Потому что он, наконец, нашел себя. На стене спальни, воздух которой был ранее пресыщен переживаниями Кирилла, висит теперь картина, упорядочившая его беспокойные сомнения, – «Христос в пустыне».

Теперь он навел порядок в своей душе. Он по-прежнему не изменил свои жизненные принципы: ему неприятны двуличие, жестокость и ложь. Но из его жизни исчезли сомнения. Он радуется жизни и наслаждается каждым ее моментом. И горести ему нипочем: если что-то случается, то по воле Создателя. Его душе теперь стыдно жаловаться на жизнь. Когда он каждый день просыпается и засыпает под надежной охраной Спасителя, взявшего на Себя его (и не только его) нелегкое бремя сомнений.

Оксана БРОВАЧ, ученица 9 кл. СШ №31 г.Бреста

Свет в детских сердцах

Каждый день пред нами раскрывается такое зрелище, которое невыразимо восхищало бы нас, если бы мы не пригляделись и не привыкли к нему.

Тот день поездки по церквям и монастырям г.Бреста запомнится приютским детям надолго. По благословению попечителя приюта о.Вячеслава ребята отправились в свое первое паломничество – от Пружан до Бреста.

До кафедрального собора ехали на зеленый свет. В соборе сразу попали под благословение Преосвященного Владыки Иоанна, который напутствовал детей иконочками и добрым словом. Большим помощником послужила раба Божия Ольга. Она сопровождала нашу группу. Благодаря ей нас ждали в тех местах, куда мы направлялись. А это Свято-Воскресенский собор, где о.Сергий провел детей по нижнему и верхнему храмам, рассказал о святых, изображенных на иконах. На память он подарил детям календарики с изображением собора, который, кстати, самый высокий из всех храмов в Беларуси. Таким же радушным приемом встречали нас и о.Макарий из Афанасиевского монастыря, и монахиня Александра – настоятельница женского Свято-Рождество-Богородичного монастыря. От этого тепла в газах детей все чаще стали проскальзывать взгляды спокойствия и умиления. Да будет милость Божия на нас и на наших детях!

А еще через неделю уже Гродно приветливо встречал нас куполами своих церквей. В Свято-Рождество-Богородичном монастыре дети молча прикладывались к иконам с частицами мощей святых. Каждый из них, вне сомнения, думал о своих мамах и папах, братиках и сестричках, просил у заступников Божиих помощи о вразумлении и избавлении дорогих им людей от страшных привычек, от беды.



В Свято-Рождество-Богородичном монастыре, г.Гродно

Простор, красоту и мощь Немана увидели ребята с балкона Свято-Борисо-Глебской Каложской церкви (12 век). Старина и современность как бы сливались в единое целое, не мешая, а дополняя друг друга. Пасхальным праздником веяло и от всей природы, и от неба, и от ветра, так ласково нас обнимающего. Как я была счастлива в те моменты, видя блестящие глаза детей, их улыбки, их восхищение. Матерь Пресвятая Богородице, укрой этих деток Своим покровом милости и доброты, убереги их от зла, дурных поступков, а родителей – вразуми. Родители, где вы? Дети вас так ждут. Попытайтесь заглянуть в глаза ваших детей и вы увидите тусклый отпечаток слез и сверкающие огоньки надежды на любовь и заботу в будущем.

Татьяна ЕРОФЕЕВА, воспитательница Социального приюта, г.Пружаны

УПОВАЮЩЕГО НА МЯ НЕ ПОСРАМЛЮ

25 июня Святая Церковь совершала память преподобного Онуфрия Великого – величайшего египетского пустынника IV века. Великое множество прихожан и паломников съехалось на престольный праздник Свято-Онуфриевского храма села Ставы Каменецкого района.

Каким образом простой сельский храм получил столь необычное для Руси посвящение – неизвестно. Жите святого Онуфрия выделяется в Святцах особенной сверхестественностью. Его жизнь — исключительный пример и твердого упования на Промысел Божий, и того, что это упование Господь воистину не посрамит. Юношей тайно преподобный в дикую пустыню из общежительного монастыря в Фиваиде, имея с собой лишь запас хлеба на несколько дней. Видя чистоту его стремления, Бог послал ему в этой пустыне всё. Удивительного духовного наставника, обучившего преподобного Онуфрия всем тонкостям отшельнической жизни, и отошедшего в вечность на его руках. Чудесную пальму о двенадцати ветвях, приносившую финики ровно по его потребе – каждая ветвь плодоносила попеременно в течение месяца. Чудесный источник воды прямо у его пещеры. Хлеб из рук Ангела и даже Святые Дары. А в самый день кончины святого – благочестивого мужа Пахомия, предавшего его тело погребению, и записавшего неотмирное житие равноангельского подвижника.

В январском номере «ДВ» был опубликован репортаж об архипастырском визите в Ставский приход Его Преосвященства епископа Брестского и Кобринского Иоанна. Сегодня нам бы хотелось познакомить читателей с настоятелем этого знаменитого на Брестчине храма отцом Василием Белюком, в прошлом году, на Пасху, удостоенном сана протоиерея.



Жизнь отца Василия – тоже может служить яркой иллюстрацией промышления Господа о человеке. Будущий батюшка с детства был верующим, но воцерковился позже – после двух воспалений легких с интервалом в месяц. «Ну, раз два раза подряд пневмония – теперь будет постоянно», — «обнадежили» врачи. «У меня не будет», — подумал Василий, крепко помолился, и дал Богу обет – в случае выздоровления залатать протекавшую крышу наглухо заколоченной церкви своего родного села Паниквы. Вскоре он выздоровел. Но шутка ли – в советское время самовольно починить закрытый властями храм, да еще прямо в центре села? Жители Паникв знали подробную историю – как таких же энтузиастов, взявшихся ремонтировать храм, стоящий на краю соседской деревни, сняла с крыши милиция, да еще пообещала что если подобное повторится, то для начала придется лишиться работы… И все-таки Василий не испугался, снова помолился, нашел подходящих к делу товарищей, и трудоемкая работа была выполнена безо всяких препятствий – среди бела дня, будто под покровом ночи.

После этого Василий начал регулярно ходить на службы в Свято-Никольский храм соседнего села Волчин. Когда об этом узнало начальство, начались искушения.

Как-то раз накануне воскресного дня будущему батюшке было поручено 33 гектара – огромное поле: нужно было за воскресенье убрать всю солому в тюки. «Как бы там ни было, а с утра я пойду в церковь», — решил Василий. После воскресной службы он зашел домой, пообедал, взял приготовленный шпагат, сел на пресс-погрузчик, и часа в два уже был на поле.

— Я прессую, пою псалмы, — вспоминает отец Василий, — и где-то в четыре часа вижу – идет на меня огромная туча. Ну все, думаю: мокрую солому пресс-погрузчик прессовать не сможет. И вдруг эта туча… поворачивает прямо на деревню. В Паниквах прошел огромный дождь, все мои товарищи, кто с утра работал, поехали с мокрых полей по домам, а на мое поле ни одна капля не упала. Я пою молитвы и прессую, и как радостно было на душе! Шесть катушек шпагата использованы, и хоть бы дна нитка порвалась! Такого тоже никогда не было – ни до, ни после: при этой работе нитки часто рвутся, чуть что не так – и меняй ее. А пока новую завяжешь – много времени теряется. А тут – ничего. Я по, а тюки – шлеп-шлеп, шлеп-шлеп. В-общем к полдвенадцати ночи я все поле затюковал А на следующий день пошел дождь. Но мне он был уже не страшен.

Утром председатель собрал правление: «Так, к нам приехали солдаты – помогать возить тюки, а возить нечего. Наказать Белюка «по первое число»: он не прессовал, он был в церкви! Все премии снять, всё снять, оштрафовать до предела, сколько можно». В наступившей тишине поднимается ответственный по заготовке кормов: «Но на его поле тюков много!» Председатель раздражается: «Как много?! Я был на его поле вчера перед обедом, его там не было: он был в церкви, а после обеда шел дождь». Дело закончилось тем, что колхозники и солдаты сообща возили тюки с поля будущего батюшки целый день, но все вывезти так и не успели. Так чудесно Господь помог своему будущему служителю за мужество в исповедании веры и почитание воскресного дня.

Когда сын Василия служил во флоте, отец каждый день читал за него девяностый псалом. В то время молодые новобранцы особенно страдали от жесткой дедовщины. Но у сына Василия Белюка нашелся покровитель – парень из российского села по фамилии Белов. Он торжественно заявил, что они в некотором роде земляки, и он берет молодого под свое покровительство. А потом у молодого моряка открылся талант печь разнообразные блины и блинчики, и остаток службы юношу на руках носили и старые, и молодые.

Когда сын отслужил, отец повез его в Троице-Сергиеву Лавру. За благословением на поступление в семинарию. Батюшка, к которому он обратился, ответил неожиданно: «А почему бы вам самому не стать священником?» «Что вы?! – замахал руками будущий протоиерей, — какой из меня священник?» Тогда батюшка предложил Василию сходить за советом к старцу Кириллу (Павлову).

Всероссийский старец встретил будущего священника словами:

— Ну что, будешь отцом Василием?

— Что вы, батюшка, у меня грехов – выше головы.

— Ну вот, отправит тебя Господь в бедный приход, и будешь там приносить покаяние за свои грехи, — ответил старец.

Побеседовав немного, отец Кирилл подарил Василию иконочку прп. Марии Египетской и два красных яблока.

Интересно, что задолго до этого судьбоносного разговора, отец благочинный неоднократно спрашивал у благочестивого чтеца Волчинской церкви Василия Белюка о возможном священстве: «Пойдешь?» Смиренный чтец отвечал всегда одинаково: «Не пойду».

— Я не искал священства, я боялся его высоты, — объясняет отец Василий. – Но когда я понял, что на это есть воля Божия, то стал относиться совершенно по-другому.

— Ну что, пойдешь? – спросил отец благочинный в очередной свой приезд в Волчин.

— Пойду, — просто ответил будущий батюшка.

Отец благочинный одобрительно похлопал его по плечу, но ничего не сказал.

Прошло три года. И вот однажды в четверг вечером в его доме раздался телефонный звонок:

— Василий Степанович, завтра в 17 часов вам надлежит явиться в Собор. Костюме, при галстуке, с собой иметь подрясник.

Василий все понял. В пятницу до обеда он закончил работу на своем тракторе, поставил его на обычное место, переоделся, сел на автобус и уехал в Брест. В пятницу он был рукоположен в иподиакона, в субботу во диакона, в воскресенье – во иереи.

Когда в понедельник отец приехал в родное село, его уже ждало начальство: «Так, где ты был?! Немедленно садись на трактор и поезжай…» — «Извините, — ответил батюшка, — но я ухожу. Я теперь священник…»

Вскоре отец Василий был назначен настоятелем Свято-Онуфриевского храма соседнего села Ставы, где и служит бессменно вот уже шестнадцать лет. За время его настоятельства Ставский приход расцвел, в храме устроено отопление, пристроена колокольня, на церкви установлен купола, восстановлена церквушка на кладбище, благоустроен и освящен почитаемый народом источник. На месте бывшего Свято-Михайловского храма сооружена часовня, строится новый церковный дом. Но главное – отец Василий неустанно учит своих духовных чад твердой вере в благость Божию и крепкой надежде на Его Промысел. «Когда нужно, Господь дает нам даже то, чего мы не только не просим, но о чем не смеем и мечтать, дает неожиданно, по Своей любви к нам и великой милости», — говорит батюшка, убедившись в этом на примере собственной жизни.

Юлия ЛОГАШЁВА



Богоугодные дела не забываются

Уважаемая редакция!

Жители села Чемеры и сел прилегающих к ним обращаются ко всем благородным, участливым людям через посредство Вашей газеты с большой просьбой. Но, прежде, чем изложить просьбу, краткое вступление.

На окраине села Чемеры в 1861 г. силами крестьян была построена деревянная церковь во имя Блеговещения Пресвятой Богородицы. Сто лет в ней они молились Господу Богу, венчались, крестили своих детей, внуков, отпевали братьев и сестер, родителей своих. Но постигла их за грехи их кара Господня. В богоборческие времена, в 1961 г., церковь сломали до основания. Более 30 лет люди оставались без Дома Божия.

И удумали построить церковь своими силами, на добровольные пожертвования. В 1992 г. освятили место строительства, а через год начали постройку церкви. Дерево дал бывший колхоз имени Кирова. Строили безвозмездно прихожане – мужчины, в основном Нерода Иван Федорович (староста церкви и села), его сыновья Виталий и Анатолий, зять Проценко Владимир. На пожертвования купили жесть для крыши. В 1996 г. строительство завершили и храм освятили во имя Покрова Пресвятой Богородицы собором духовенства Каменецкого благочиния.

В церкви многого не хватало и, хотя приход малый (6 небольших сел), но люди старались: несли в свою церковь из домов иконы, рушники, собирали деньги на церковную утварь. На Рождество ходили со звездами колядовать (в этом и прошлые годы). Собранные деньги пошли на нужды церкви: установили железобетонный забор.

Почти все по благоустройству храма сделано. Нет лишь звонов. А какая церковь без звонов!

Богоугодные дела людьми не забываются. Так последним Императором Российским Николаем II в Каменецкую Св.-Симеоновскую церковь в 1902 г. подарены 6 колоколов; в 1932 г. графом Якубом Потоцким приобретены 3 колокола в Высоковскую Св.-Крестовоздвиженскую церковь; в 1945 г. сразу после Победы, в ответ на обращение настоятеля и прихожан, Маршал Г.К.Жуков подарил в Омеленецкую Св.-Крестовоздвиженскую церковь 3 колокола; предприниматель В.Крупский пожертвовал колокола в Св.-Михайловскую Ряснянскую церковь.

Добрые, благородные, участливые люди, молитвенно просим: помогите приобрести нам колокола. Колокола заказаны в Минске. Часть денег нам пожертвовали. Для того, чтобы их выкупить нужно еще чуть больше 2 миллионов.

*Наш расчетный счет **3015003660744** в АСБ **«Беларусбанк»**,*

фил. №115, код 261, г.Каменец.

По просьбе и поручению прихожан Чемерского Св.-Покровского прихода Каменецкого района

Георгий МУСЕВИЧ, краевед

«Отец всея Руси в дни скорби и обстояний»

Широко известна и почитаема в православном народе Казанская икона Пресвятой Богородицы. Два раза в году Церковью установлено празднование этому чудотворному образу – 21 июля, в день его явления, и 4 ноября. Именно в этот день в 1612 г. русские ополченцы предприняли решающий штурм для освобождения Москвы от поляков. Спасение русского государства зависело от минимального перевеса сил: войск у ополчения было совсем немного, и приходилось рассчитывать только на чудо. Настоящим чудом от Казанской иконы Пресвятой Богородицы, всюду следовавшей с войсками, и стала победа. В благодарность Царице Небесной Церковью было установлено совершать в этот день особое празднование Казанской иконе Божией Матери.

Но есть еще один святой, чье имя неразрывно связано с этими двумя событиями – явлением иконы и освобождением Москвы. Это - священномученик Ермоген, Патриарх Московский и всея Руси, чудотворец.

А чтобы понять эту взаимосвязь, нужно мысленным взором оглянуться на несколько столетий назад, когда будущий Первосвятитель был настоятелем Свято-Никольского храма г. Казани. Известно, что священнический сан он принял довольно поздно – годам к пятидесяти. В среде духовенства пользовался большим уважением и почитанием за свои духовные качества и литературные дарования. Именно здесь, в Казани, в 1579 г. после большого пожара, превратившего половину города в руины, десятилетней девочке Матроне стала являться Пресвятая Богородица и голос, указующий место обретения иконы. По благословению правящего Архиерея священник Ермоген стал первым, кто со страхом и радостью принял на свои руки из земли образ Богоматери и перенес его в храм. Тогда же, во время многолюдного шествия по городу, случилось первое чудо – внезапно прозрел человек, который три года совсем не видел.

Вскоре после этого события будущий Святитель овдовел. Избрав монашество, довольно скоро стал настоятелем Спасо-Преображенской Казанской обители. А спустя еще несколько лет, в 1589 г. был возведен в сан епископа и назначен на кафедру митрополита Казанского. Митрополит Ермоген проявлял ревность о Боге и твердость в соблюдении церковных традиций, заботился о просвещении верой Христовой казанских татар. Заботился Святитель и о прославлении местных святых. В 1592 г. он переносит из Москвы в Свияжск мощи Казанского архиерея Германа – просветителя инородцев. А спустя четыре года открывает мощи Казанских святителей-миссионеров Гурия и Варсонофия и составляет их жизнеописание. Именно ему мы обязаны тем, что до наших дней дошли сведения и о первых мучениках среди новообращенной казанской паствы – Иоанне, Стефане и Петре.


Ермоген, патриарх Московский и всея России. Гравюра А.Осипова

Обладая незаурядным литературным дарованием, митрополит составил в 1594 г. сказание о явлении чудотворной Казанской иконы Пресвятой Богородицы, непосредственным участником которого был он сам, и совершавшихся от нее чудесах.

В 1606 г. Митрополит Ермоген был возведен собором святителей на Патриарший престол в Московском Успенском соборе. В это время Патриарху исполнилось 70 лет.

Деятельность Патриарха Ермогена совпала с трудным для Русского государства периодом – нашествием самозванцев Лжедмитриев и польского короля Сигизмунда III. Наряду с занятием церковными делами, пришедшими за время государственных нестроений в упадок, Патриарх Ермоген был вынужден много времени отдавать делам светским. Первосвятитель все силы посвятил служению Церкви и Отечеству. С особенным вдохновением противостоял Святейший Патриарх изменникам и врагам Родины, желавшим поработить русский народ, ввести в России униатство и католичество, и искоренить Православие. В этом подвиге Патриарх Ермоген не был одинок: ему подражали и помогали самоотверженные русские люди.

Когда второй самозванец подошел к Москве и расположился в Тушине, Патриарх Ермоген направил мятежным изменникам два послания. В одном из них он писал: «Узрите Отечество свое, расхищаемое чужаками и разоряемое, и святые иконы и церкви поругаемые, и неповинную кровь проливаемую, которая вопиет к Богу, словно кровь праведного Авеля, прося отмщения. Вспомните, на кого воздвигаете оружие? Не на Бога ли, сотворившего вас, не на свою ли единоплеменную братию? Не свое ли Отечество разоряете, пред которым многие орды иноплеменных изумлялись, а ныне вами же ругаемое и попираемое?..»

Вскоре праведный суд Божий свершился и над Тушинским вором, он был убит собственными приближенными в декабре 1611 г. Но Москва продолжала оставаться в опасности, т.к. в ней находились поляки и изменники-бояре, преданные Сигизмунду III. Грамоты, рассылавшиеся Святейшим Патриархом по городам и селам, возбуждали русский народ к освобождению Москвы от врагов и избранию законного русского царя. Москвичи подняли восстание, в ответ на которое поляки подожгли город, а сами укрылись в Кремле. Совместно с русскими изменниками они насильно свели Святейшего Патриарха Ермогена с Патриаршего престола и заключили в Чудовом монастыре под стражу.

Это маленькое помещение служило, вероятно, кладовой, и вела туда винтовая лестница. Крошечное зарешеченное окошко тускло светилось под самым потолком, и ничего из него не было видно. Узкая лежанка из двух досок, старый тулуп – все, чем довольствовался опальный Первоиерарх. Да еще посох, простой иноческий посох, который поддерживал немощное тело, когда приходилось встречать непрошенных гостей. Одно утешение – список с чудотворной Казанской иконы Пресвятой Богородицы, - единственное, что захотел взять с собой архиерей из патриарших палат. В длинные, темные ночи, когда от холода невозможно было заснуть, и в короткие сумеречные дни молился Святитель у своей святыни. Не было горечи в душе престарелого Патриарха, не скорбел он о своих страданиях, не просил Богоматерь умолить Сына Своего, чтобы прекратились тяжкие дни. Славил Владыка Вседержителя в своей тюрьме, славил Его, когда открывалось небольшое окошко наверху, и спускали ему по веревке кувшин воды. Благодарил Спасителя, когда бросали ему, как собаке, скудную пищу, а то и вовсе сноп овса, насмехаясь над мучениями старца и терзая его душу хулительными словами. Молился Первосвятитель за многострадальное свое Отечество, за народ православный, молил Всемогущего о прекращении смуты в Русской земле, о мире, о тишине, спокойствии и процветании Отчизны...

Уже из заточения священномученик Ермоген обратился с последним посланием к русскому народу, благословил освободительную войну против завоевателей. Но русские воеводы не проявили тогда единодушия и согласованности, поэтому не смогли взять Кремль.

Но собралось второе земское ополчение, подошло к Москве и начало осаду Кремля, продолжавшуюся несколько месяцев. Осажденные в Кремле поляки не раз посылали к Патриарху послов, чтобы он приказал ополченцам отойти от города, угрожая при этом ему смертной казнью. В последний раз также твердо, как и раньше, Святитель отвечал: «Кому? Мне угрожаете? Единаго Бога боюся, Живущаго на Небесех». С этого дня Святейший Патриарх Ермоген не получал никакой пищи. Истощенный, изнуренный всякими лишениями, он скончался в своей темнице мученической смертью от голода 17 февраля/2 марта 1612 г. До освобождения Москвы оставалось еще восемь месяцев...

Но борьбу за освобождение Отечества продолжили его последователи – архимандрит Дионисий, наместник Свято-Троице-Сергиевой Лавры и келарь ее Авраамий Палицын. Они рассылали патриотические послания по всей России. 4 ноября был взят Китай-город, а осажденный Кремль сдался месяц спустя.

Один из иноков Чудова монастыря помог найти место захоронения Патриарха Ермогена. А в 1652 году государь Алексей Михайлович повелел перенести мощи Святителя в Успенский собор Московского Кремля. Многих тогда поразило: тело Патриарха оказалось нетленным, потому было оно положено поверх земли, в особую гробницу.

Но вот пришла новая беда – теперь это были французы во главе с Наполеоном. Вошедшие в 1812 году в Москву враги надругались над русскими святынями: отыскивая сокровища в храмах и даже в захоронениях, они кощунственно выбросили святые мощи Патриарха Ермогена из гроба. Но и эти святотатцы были разгромлены и выгнаны восвояси. Мощи святителя Ермогена была найдены целыми и нетленными и опять положены в ту же гробницу.

Подвиг Святейшего Патриарха Ермогена, его мужественное противостояние насилию и измене стали образцом для подражания, а являемые по его молитвенному предстательству чудеса усилили народное почитание. Патриарх Ермоген был причислен к лику святых в апреле 1913 года, в дни, когда вся Россия отмечала трехсотлетие правления династии Романовых.

Деянием Святейшего Синода мученически скончавшийся Всероссийский Патриарх Ермоген был канонизирован, и память его теперь отмечается как в день кончины 17 февраля/2 марта, так и в день его торжественного прославления 12/25 мая. Вот строки из Деяния Святейшего Синода: «Православные русские люди в глубине сердца чтут Патриарха Ермогена истинным угодником Божиим и неисчерпаемым сосудом благодати Божией и веруют, что и по отшествии своем в горний мир он остается усердным молитвенником за всех, притекающих к нему с верою и любовью».

Священномучениче Ермогене, моли Бога о нас!

инокиня Ольга (Куракевич), г.Брест


Худ. Б.Зворыкин.
Святейший патриарх Ермоген в подземелье Чудова монастыря.

ОНИ ПОДАВЛЯЮТ ЛИЧНОСТЬ

«Испытывайте, что благоугодно Богу и не участвуйте в бесплодных делах тьмы, но и обличайте»
Еф. 5.11.



Фото *Геннадия Левчука*

Уважаемые братья и сестры!

Духовный вакуум, порожденный эпохой госатеизма, преследовавший любые проявления христианской жизни, породил в сознании нашего народа искаженные формы религиозности. К таким суррогатам веры можно отнести суеверия, ложные понимания обрядов Церкви, поиски некоего «тайного знания», якобы сообщаемого лишь избранным. Эти тенденции вызвали в обществе повальное увлечение оккультизмом, которое принимает любые формы: от примитивных (гадалки, целители и т.д.) до квазиинтеллигентных обществ по изучению, например, «Агни-Йоги».

Мы помним, сколько горя принесли тоталитарные секты в 90-е годы прошлого века, сколько молодых жизней искалечили религиозные «гуру» и «посланники космоса».

Может создаться впечатление, что период активной деятельности подобных сект уже прошел и наш народ стал более ответственно относиться к вопросам духовной жизни.

Действительно, открываются новые приходы, общины наши растут, работают воскресные школы и библиотеки, но успокаивать себя нельзя; мы помним предупреждение апостола, что *«... сатана принимает вид Ангела света, а потому не великое дело, если служители его принимают вид служителей правды»* (2 Кор. 11. 14.). Изменяется только тактика, стратегия же одна – увести людей, ищущих Бога от Пути Истины и Жизни.

В нашем городе существует несколько странных обществ, которые ведут скрытую пропаганду оккультизма среди православных, всячески скрывая свое антихристианское учение и тоталитарную практику подавления личности. Одно из таких обществ, некая организация «Зов» во главе со своим лидером, пытается, прикрываясь авторитетом того или иного священнослужителя, воздействовать на неокрепшие души людей, приходящих к вере. Лидер этого общества стремиться полностью контролировать жизнь, доверившихся ей, что уже привело к катастрофическим последствиям для их семей и общественной жизни. Духовная жизнь этих людей наполняется гностическими фантазиями Рерихов, Балаватской и им подобных.

Брестское епархиальное управление заявляет, что данная организация и подобные ей сектантские образования не имеют церковного благословения на духовную деятельность. Людям, попавшим в сферу их влияния, чтобы стать православными христианами, необходимо покаяние и возвращение в Церковь Христову. Для того и создал Господь Свою Церковь, чтобы именно в ней, как в Мистическом Теле Христовом, люди обрели спасение и обращались к подлинной евангельской духовности.

«К кому нам идти?» — сказал некогда апостол Петр, *«Ты имеешь глаголы вечной жизни: и мы уверовали и познали, что Ты Христос, Сын Бога Живаго»* (Ин. 6, 68-69).

Последуем и мы примеру апостола, будем всем сердцем и разумом со Христом в Его Церкви, приходские общины которой и есть центры духовной жизни для православных христиан.

Братья и сестры, будьте осторожны. Не принимайте подделку под духовность, в какой бы обертке она не подавалась. Слишком тяжелы последствия безумных экспериментов в области религиозной жизни для души человека.

Брестское епархиальное управление

Допустимо ли бездействовать?

Вопрос: *Вот в последнее время все СМИ буквально наводнили сообщения о фильме «Код Да Винчи». На мой взгляд, этот фильм есть просто очередное злодеяние врага рода человеческого. И то, что у этого фильма нашлось немало зрителей, мне просто противно. Никогда бы не пошёл смотреть подобную мерзость. Когда пытаются осквернить святыни это больно, обидно и грустно. Но с другой стороны, это укрепляет в вере и подтверждает истинность Святого Писания. Ведь действительно всё, что мы наблюдаем сегодня, было предсказано Спасителем. Войны, наводнения, землетрясения, лжехристы и лжепророки восстали и как могут прельщают людей. Вот мой вопрос: Ведь Спаситель предупреждал о предстоящем падении нравов, охлаждении любви, лжепророках и т.п. И наказал нам не удивляться этому, «...Ибо надлежит всему тому быть...» Евангелие от Матфея (24:6). Нужно ли бороться с этим злом и надо ли гневаться на все проявления этого зла, в т.ч. сект, евангелий от иуды, «Кодов Да Винчи»? Ведь всё это проделки сатаны и людей он использует только как инструмент воплощения своих чёрных помыслов в материальный мир.*

Александр

Отвечает *иеромонах Иов (Гумеров), насельник Сретенского монастыря*:

Книга и фильм «Код Да Винчи» содержит грязную и невежественную ложь на Спасителя мира – Господа нашего Иисуса Христа. Богохульство этих произведений очевидно: воплотившемуся Богу, Который по безмерной любви к нам, пошел на мучительнейшую смерть, приписываются страсти и пороки грешных людей. «Горе богохульнику, ибо свяжется у него язык пред лицеем Судии, и он ничего не в состоянии будет сказать в оправдание свое» (св. Нил Синайский). Долг христианина защищать имя Божие и Истину от всякого кощунства и богохульства. Это на деле обнаруживает нашу верность Богу, преданность Ему и любовь.

Когда в Греции в 1988 г. непродолжительно шел богохульный фильм «Последнее искушение Христа», он вызвал бурю протестов со стороны православных, которые добились запрещения фильма. Великий старец Паисий Святогорец (1924 – 1994), несмотря на болезнь (сильные боли от грыжи), приехал вместе с другими монахами со Святой Горы Афон в Салоники и принял участие в митинге протеста, воодушевляя верующих своим присутствием. Позже в одной из бесед он говорил:

«И эти богохульные фильмы они показывают, чтобы осмеять Христа. Они делают это для того, чтобы сказать: «Посмотрите, вот каким был Христос! Мессия придет сейчас!» — и потом явить своего «мессию». Они ведут дело к тому.

— А люди, Геронда, этому верят и портятся!

— Портится испорченный. А верит он в это потому, что хочет оправдать то, чему оправдания нет, и успокоить свой помысел. Всеми этими богохульствами стремятся оправдать нравственные бесчинства. Они перешли уже все границы. Верующие подали иск, потому что фильм «Последнее искушение Христа» оскорбляет веру, а прокуроры говорят «Ничего страшного!» О таких богохульствах и слухy-то никогда не было! Для нас протест против этой богохульной картины был исповеданием веры».

К сожалению, среди православных мирян и даже священнослужителей много тепло-хладных и даже равнодушных. Когда хулится имя Божие, можно ли рассуждать: «выступление против фильма создает ему рекламу», «запрещать не эффективно» и проч. Допустимо ли врачу бездействовать во время эпидемии смертельно опасной болезни? Позволительно ли пастырю оставаться безразличным, когда гибнут овцы? Страшно подумать, что сотни тысяч людей, которые не читали святого Евангелия и, может быть, никогда не будут его читать, поверят, поверят кощунственной лжи о Спасителе мира. Легче всего винить сами жертвы этого страшного обмана, но трудней осознать свою ответственность и исполнить христианский долг.

«Сегодня стараются разрушить веру и, для того чтобы здание веры рухнуло, потихоньку вынимают по камешку. Однако ответственны за это разрушение мы все: не только те, кто вынимает камни и разрушает, но и мы, видящие, как разрушается [вера], и не прилагающие усилий к тому, чтобы ее укрепить. Толкающий ближнего на зло даст за это ответ Богу. Но даст ответ и тот, кто в это время находился рядом: и ведь он видел, как кто-то делал зло своему ближнему и не противодействовал этому»

Духовное пробуждение, том II, М., 1999 г

Кощунственная проделка, подобная той, которая совершена со святым Евангелием, была бы немыслима в отношении Корана. Все это было бы остановлено в самом начале. Тираж же книги «Код Да Винчи» достиг 44 миллионов! Особая ответственность лежит на тех, кому вверена власть над страной или городом. Они ответственны за нравственное здоровье общества. Синод Болгарской Православной Церкви по поводу фильма сделал заявление: «Святейший Синод глубоко обеспокоен и возмущен этим богохульным и антиисторическим фильмом. Если для ученого богослова он предстает просто грудой выдумок и вранья, то массовому читателю и зрителю, которого десятилетиями лишали сведений об истории и вероучении христианства, он может нанести вред. Этот фильм оскорбляет веру и подрывает нравственные устои государства и общества. Это может пагубно сказаться на борьбе с такими пороками современности, как наркомания, проституция и преступность. Мы выражаем нашу отеческую обеспокоенность всем организациям, от которых зависит, будет ли предотвращен показ этого кощунственного и вредоносного фильма».

Не только не должно смотреть этот кощунственно-еретический фильм и брать в руки книгу, но необходимо все делать для того, чтобы препятствовать губительному воздействию этой низкопробной продукции на души людей.

«Вечное пятно позора и проклятия останется на тех, кои иждивают труд и время на гибель вере, на терзание сердец верующих и на развращение умов в Отечестве»

Святитель Феофан Затворник

«Пой Господу, вся земля!»
Пс.96,1

ТЕБЕ ПОЕМ

1. Каменец и Гайновка

Каменец и Гайновка находятся по соседству, но их разделяет граница Беларуси с Польшей. Город Гайновка – молодой, Каменец – древен. Каменец (в этом году ему исполняется 730) как бы застыл в своем развитии, Гайновка динамично развивается, особенно в духовной сфере. И это своеобразный феномен.

У Гайновки короткая история. В первой половине XX ст. из небольшого лесного села, благодаря химическим предприятиям и лесопилке, она преобразовалась в регионе в значительный промышленный центр.

Подобно взрыву произошел рост населения Гайновки. В начале 20-х гг. XX ст. здесь уже проживало 3000 человек, а к началу 30-х годов – 18 тысяч, из них 30% православных. Храма не было. Возникла необходимость в храме. В 1926 г. построена на первый случай часовня во имя иконы Казанской Божией Матери. В 1936 г. православные верующие обратились к властям с прошением о создании в Гайновке филиала церковного прихода в селе Дубины и строительства церкви, но власти довоенной Польши, в мысль противодействия Православию, отказали. В 1939 г. город вошел в состав СССР, как район Брестской области. И новые, советские власти, в соответствии с богоборческой доктриной еще в 1939 г., задолго до уничтожения церквей в хрущевские времена, разрушили в Гайновке часовню иконы Казанской Божией Матери.



Согласно декрету епископа Гродненско-Белостоцкого Венедикта в 1942 г. построена и освящена приходская Свято-Николаевская церковь. В 1951 г. происходит знаковое событие – настоятелем церкви становится о.Антоний (Девятовский), великий трудник нивы духовной.

Несмотря на неблагоприятные времена, в 1973 г. митрополитом Варшавским и всея Польши Василием закладкой и освящением краеугольного камня было положено начало строительства церкви. Ее строительство продолжалось почти 20 лет.

О грандиозности собора Св. Троицы позволяют судить следующие цифры. Поверхность – 1000 мl., объем – 15000 мі, высота с крестом – 50 м.; вместимость до 5 тысяч верующих. Собор имеет 7 престолов. Над его созданием трудились автор проекта профессор Александр Григорович, греческий иконописец Димитрис Андонопулос и много других людей.

11 октября 1992 г. освящен главный алтарь в честь Св. Троицы. При этом большая группа заслужившихся при строительстве собора награждена высшими церковными наградами, а настоятель собора, митрофорный протоиерей о. Антоний (Девятовский) награжден вторым наперсным крестом с украшениями. Но поистине бессмертной наградой стало то, что улица, при которой стоит величественный Божий храм, названа его именем.

В настоящее время православные в Гайновке составляют 50% жителей.

В Гайновке три православные церкви. Но главным храмом является собор Св. Троицы, деятельность которого охватывает много сфер, будучи центром духовной жизни православного общества Гайновки. Благодаря величественному собору и проводимому в нем ежегодно Международному Фестивалю Церковной Музыки, город стал известен всему миру.

2. Растут и крепнут контакты

Контакты между двумя городами, стоящими на берегах реки Правой Лесной. Они ширятся и распространяются на всю Каменетчину и Гайновщину, охватывают большую часть Подлясья. В приграничных культурных контактах участвуют школьники и взрослые. Обмениваются своим опытом, своим умением и знанием фольклористы, этнографы, краеведы, коллективы художественной самодеятельности разных направлений. Проводятся семинары, как, например, семинар «Забытых таямніцаў чар» (координатор проекта энергичная и неуемная Наталля Герасимук). Организуются фольклорные фестивали в Мельнике, Черемухе, Бельске, других местах, проходят знакомства с известными людьми Подлясья, такими, как краевед, этнограф, фольклорист Дорофей Фионик; летописец Православия на Подлясье, доктор богословия о.Григорий (Сосна); писатель Михась Андросюк. Можно перечислять многое другое. Ясно лишь одно: культурные контакты способствуют лучшему взаимопониманию людей региона «Беловежская пуща». Обе стороны обогащаются культурными ценностями.

Во всем перечисленном главенствующую позицию занимает Международный Фестиваль Церковной Музыки в Гайновке.

3. Все имеет свое время...

Все имеет свое время... Есть время плача и время смеха (Пр. 3, 1-4), время грусти и время радости. Касается это в равной степени отдельных лиц, как и целых людских общностей. Это же происходит среди приверженцев Православия. Вместе они переживают время великопостного покаяния, вместе радуются Воскресению Христову.

В каждом из этих моментов сопутствует им песня. Песня, плывущая из глубины сердца, песнь, выражающая сокровенные чувства, приносящая вдохновение изболевшейся душе, песня, дающая надежду и в то же время учащая покорности, песнь, которая позволяет забыть о заботах дня повседневного. Такой является музыка, которую мы слышим в церкви во время богослужения. Но не только тогда. Тем случаем, когда можно познакомиться с литургическим пением всего ортодоксального Востока, является Международный Фестиваль Церковной Музыки в Гайновке.

Что собой представляет музыка Фестиваля? Эта музыка – то не только пение, уподобляющееся пению, каким Ангелы в небе славят Творца, это не только мелодии (а их писало несметное количество композиторов), вводящие в праздничное настроение, но это и тексты, кроющие в себе самую чистую и высокую поэзию. Тексты и музыка не только соединяют людскую душу с Богом, но и объединяют самих людей, которым эта музыка близка. Тут препятствием не может быть ни возраст, ни национальность, ни образование. Церковную музыку может слушать каждый человек, который имеет впечатлительную душу.

4. Фестиваль

Гайновский фестиваль берет начало в 1981 году с робких шагов. Сначала в нем участвовали, главным образом, сельские и городские приходские хоры и коллективы, любительские, светские. В 1985 г.впервые приехал хор из Финляндии. Из года в год повышался художественный уровень фестиваля. Стали приезжать хоры из Беларуси, Украины, Греции, России, Грузии и других стран. Совершенствовался регламент. Хоры делились на: 1) приходские (сельские, городские, иные); 2) хоры светские (любительские, профессиональные).

X юбилейный Фестиваль проводился уже как Международный Фестиваль Церковной Музыки. У истоков Гайновского фестиваля стоял директор Дома культуры Николай Бушко.

Среди явлений, сопутствующих фестивалю, следует перечислить семинары для дирижеров, концерты хоров в других городах, выставки, книжные и нотные ярмарки. Все большее внимание стало уделять радио, телевидение, пресса.

Теперь Международный Фестиваль Музыки Церковной пользуется во всем мире большим реноме. Во время его проведения Гайновка становится европейским музыкальным форумом, где встречаются дирижеры, композиторы, музыкологи, критики другие представители мира музыкальной культуры.

В этом году фестивалю исполнилось 25 лет. За это время в нем участвовали хоры из 26 стран мира, как православных, так и тех стран, где живут православные. Среди этих стран хоровое пение демонстрировали представители далеких государств: США, экзотических – Кения и Египет (Коптская Церковь). Всего за это время выступило 120хоров. Некоторые из них выступали по несколько раз.

Здесь уместно сделать отступление. Хотя фестиваль зародился в 1981 г., то ростки его (по моим сведениям) появились гораздо раньше – уже в начале 20-х и 30-х гг. XX столетия. В 1922 г. в Белостоке организовалась так называемая «шестнадцатка», переросшая в европейской славы хор Дмитра Котка и, к сожалению, неизвестный хор, выступавший в 1931 г. на выставке в Беловеже.

Нынешний Гайновский Международный Фестиваль Церковной Музыки состоялся 15-20 мая по благословению Митрополита Варшавского и всея Польши Саввы. Организаторами были: Общественный Организационный Комитет «Музыкального фонда Дни Гайновской Церковной Музыки»; объединение «Любителей Церковной Музыки»; Гайновский Дом культуры при участии Православного прихода Св.Троицы. Проект финансировался маршалковской администрацией Подлясского воеводства в Белостоке, Европейским фондом регионального развития в рамках соседской программы Польша-Беларусь-Украина. Директорат возглавил митрофорный протоиерей о. Михаил Негеревич. Фестиваль спонсировали 55 спонсоров (предприятия частные, государственные, банки, органы власти, частные люди).

5. Участие наших

В свое время не было фестивалей, но были неплохие приходские хоры. Больше – выдающиеся хоры, как каменецкий (регент – С.Корнелюк), дмитровичский (регент И. Елинецкий). Высокий уровень представляли высоковский (регент И.Прокопович), радостский (регент о. Антоний Белевец), тополевский (регент Г.Грудовик) хоры.

Наступили тяжелые годы. Хоры распались. Остались лишь их осколки. Четверть века цвел Гайновский фестиваль, но наших там не было, да и не могло быть.

Наконец 5 лет тому назад появилась первая ласточка. Под руководством опытного регента Анны Грушевской при Каменецком Доме культуры родилась вокальная группа «Гармония», состоящая из преподавательниц Каменецкой музыкальной школы. До приезда в Каменец она руководила хором Свято-Симеоновского кафедрального в г.Бресте. За короткий срок хор принял участие в различных смотрах, фестивалях. Стал лауреатом фестиваля вокально-хорового искусства «Лети наша песня» и фестиваля Духовной Музыки «Песнь песней». В репертуаре «Гармонии» светские и духовные песнопения.

Местные фестивали – хорошо, но Международный, да такой, как в Гайновке, — лучше. А «Гармония» как раз в этом году и получила приглашение выступить в Гайновке от повятовского старосты Влодзимежа Петрочука.

Жюри фестиваля прослушивало и оценивало по 5-8 хоров ежедневно. Наш хор выступал в третий день со своей программой.

После проведения итогов международное жюри вручило Гран-при Государственному камерному хору Республики Беларусь, хору Свято-Воскресенского собора г.Бреста среди городских приходов присуждено 2-е место, «Гармонии» объявлена благодарность в разряде «иннэ».

Нашим хористам следует пожелать упорства и настойчивости в достижении более высоких целей, а успех — будет. Регенту Анне Грушевской пожелаем успешной работы с «Гармонией», и становления детского хора при Свято-Симеоновском храме г.Каменца.

Георгий МУСЕВИЧ, г.Каменец

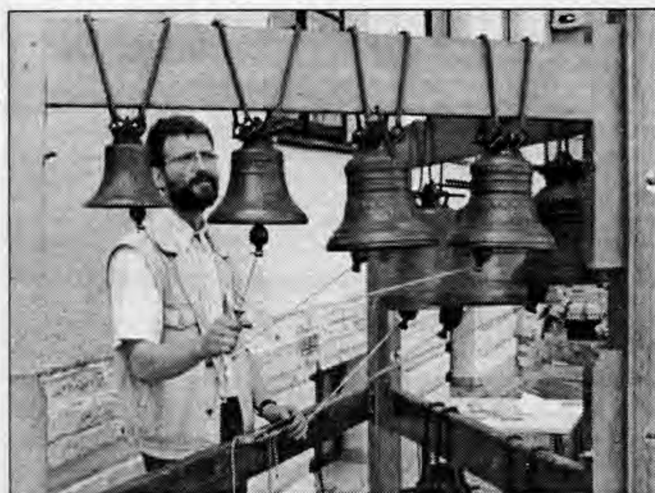


Православный календарь

на июль месяц 2006 г.

1 Боголюбской иконы Божией Матери (1157).
2 Неделя 3-я по Пятидесятнице
Апостола Иуды, брата Господня (ок. 80).
Свт. Иова, патриарха Московского и всея Руси (1607).
Собор Белорусских святых.
Собор Новгородских святых. Собор Псковских святых. Собор Санкт-Петербургских святых. Празднество в Вологде всем преподобным отцам Вологодским (переходящие празднования в Неделю 3-ю по Пятидесятнице).
3 Седмица 4-я по Пятидесятнице
Свт. Мины, еп. Полоцкого (1116) /белорусский святой/.
6 Владимирской иконы Божией Матери (1480).
Собор Владимирских святых.
7 Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
9 Неделя 4-я по Пятидесятнице
Тихвинской иконы Божией Матери (1383).
Собор преподобных отцов Псково-Печерских.
10 Седмица 5-я по Пятидесятнице
Блж. Мартина Туровского (после 1146) и свт. Дионисия, еп. Полоцкого (ок. 1182) /белорусские святые/.
Обретение мощей прп. Амвросия Отинского (1998).
11 Прпп. Сергия и Германа, Валаамских чудотворцев (ок. 1353).
12 Славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла (67).
13 Собор славных и всехвальных 12-ти апостолов.
15 Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне (V).
16 Неделя 5-я по Пятидесятнице
Перенесение мощей свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца (1652).
17 Седмица 6-я по Пятидесятнице
Прп. Андрея Рублева, иконописца (XV).
Страстотерпцев царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии (1918).
18 Прп. Афанасия Афонского (1000).
Обретение честных мощей прп. Сергия, игумена Радонежского (1422).
Прмцц. вел. кн. Елисаветы и инокини Варвары (1918).
19 Собор Радонежских святых.
Обретение мощей прав. девы Иулиании, кн. Ольшанской (XVI) /белорусская святая/.
21 Явление иконы Пресвятой Богородицы во граде Казани (1579).
23 Неделя 6-я по Пятидесятнице
Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве (1625).
Прп. Антония Печерского, Киевского, начальника всех русских монахов (1073).
24 Седмица 7-я по Пятидесятнице
Равноап. Ольги, вел. княгини Российской, во Святом Крещении Елены (989).
26 Собор Архангела Гавриила.
28 Равноап. вел. князя Владимира, во Святом Крещении Василия (1015).
30 Неделя 7-я по Пятидесятнице
Память святых отцов шести Вселенских Соборов.
31 Седмица 8-я по Пятидесятнице.

ДАТА	ПРАЗДНИК	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
09. 07	*Тихвинской иконы Божией Матери*	*г. Брест (м-н Ковалево)*
12. 07	*св. апп. Петра и Павла*	*с. Мокрое, г.п. Ружаны (Пружанский р-н); г. Кобрин; г. Береза; с.Косичи (Брестский р-н);*
21.07	*Казанской иконы Божией Матери*	*с. Мурава (Пружанский р-н); г. Брест (м-н Восток); с.Рожковка (Каменецкий р-н); с.Толково (Дрогичинский р-н).*
28. 07	*св. блгв. кн. Владимира*	*с. Воронилович (Пружанский р-н); с. Чижевщина (Жабинковский р-н); с.Муховец (Брестский р-н); с.Стригово (Кобринский р-н).*







Это, несомненно, праздник для каждого

С 16 по 25 июня в Бресте по благословению Преосвященного Иоанна, епископа Брестского и Кобринского, прошла Вторая духовно-просветительская выставка «Брест православный». Почти вдвое (70 стендов против 44) увеличилось число участников выставки по сравнению с прошлым годом.

Глаза разбегались от разнообразия аудио- и видеопродукции, книг для детей и взрослых. Особенно впечатляло в этом отношении количество представленных на выставке последних изданий Московского подворья Свято-Троице-Сергиевой Лавры.

Иконы и лампадки, святая вода и миро от чудотворных икон, изделия народного творчества, кроме того, — мастер-классы по звонарному и декоративно-прикладному искусству, концертные и духовно-просветительские программы, выступления театральных и хоровых коллективов, воскресных школ – все это представили православные приходы и организации из Беларуси, России, Украины и Польши.

Тут же на выставке можно было отведать кое-чего из монастырской трапезы: блины, квас, различную выпечку. И мёд...

И все-таки не менее важными, на наш взгляд, как и в прошлом году, были лекции-беседы священников с посетителями выставки. Вот хотя бы некоторые темы: «Социальное служение в Православной Церкви» (иерей Сергий Чирун, г.Брест); «Святитель Николай в истории Бреста» (священник Валерий Грицук, г.Брест); «Развитие сотрудничества между государством и Церковью» (юрисконсульт Брестского епархиального управления Олег Бреский); «Колокола: история и современность» (директор Минской школы звонарей Богдан Берёзкин); «Византийское искусство, этапы развития и связь времен» (Николай Кузьмич, воссоздатель Креста Евфросинии Полоцкой, г.Брест); «Прошлое, настоящее и будущее Крепости-героя Брест и ее духовного центра Свято-Николаевского гарнизонного собора» (протоиерей Игорь Умец); «Деятельность приходов Брестской епархии в сфере образования» (иерей Евгений Лихота).

А разве не любопытно было поприсутствовать на лекции «Секреты изготовления изделий из бересты» (Татьяна Ванда, г.Новосибирск); на мастер-классе резьбы по дереву (Иван Лузько, г.Пинск) или мастер-классе по плетению из лозы (Иван Довженок г. Калинковичи)?

Уже постоянным и долгожданным гостем выставки становится руководитель литературного объединения «Духовное Слово» Борис Ганаго, который представил новые книги: «Искорки света», «Свеча в окне» и «К кому приходят Ангелы». Наши читатели (большие и маленькие) всегда с большим нетерпением ждут книг Бориса Александровича.

Словом, польза от выставки, несомненно, большая. Будем с нетерпением ждать ее и в следующем году.

Геннадий ЛЕВЧУК, фото автора





ОРТОДОКС

краткое обозрение за **ИЮНЬ**

БРЕСТ, 2 июля. В неделю всех Белорусских Святых, по благословению Преосвященного Иоанна, епископа Брестского и Кобринского, после Божественной литургии в Свято-Рождество-Богородичном женском монастыре, расположенном на Госпитальном острове в Брестской крепости, совершен Крестный ход до Свято-Афанасьевского мужского монастыря в д. Аркадия.



ДНЕПРОПЕТРОВСК, 9 июня. На базе Знаменовской средней школы № 1 был проведен традиционный открытый турнир по греко-римской борьбе среди школьников памяти почетного казака Самарского полка Запорожского казачества Евгения Родионова.

Ровно десять лет назад в чеченском плену рядовой пограничник Евгений с тремя сослуживцами принял мученическую смерть от рук чеченских бандитов, отказавшись снять нательный крестик и отречься от Христа.

ТУЛА, 10 июня. В Туле запретили скандальный фильм по роману Дэна Брауна «Код да Винчи». « Запрет на показ картины поступил из Москвы. Москвичи сослались на нежелание обострять конфликт с Русской Православной Церковью - они готовы даже понести коммерческие убытки, только бы не искушать сердца верующих.

МИНСК, 12 июня. Митрополит Минский и Слуцкий Филарет считает, что современные люди болеют из-за отсутствия духовности в обществе. «Сегодняшний мир болен, но болезни его не от старости, и страдания его - не от внешних причин. Образно говоря, диагноз всемирной болезни составляет «духовный склероз», то есть затвердевание совести, уплотнение тонкой ткани религиозного чувства и ее замена грубым полотном материальных земных забот», - заявил Митрополит Филарет на международных Свято-Пантелеимоновских образовательных чтениях, которые проходили в Минске.

НЬЮ-ДЕЛИ, 12 июня. Верховный суд Индии в понедельник не удовлетворил иск ассоциации христиан о запрете проката в стране киноленты «Код да Винчи». Однако пять индийских штатов, включая Гоа с католическим большинством, на уровне местных правительств уже запретили показ «Кода да Винчи». Вердикт Верховного суда не распространяется на решения этих штатов.

ВЯЗЬМА, Смоленская область, 13 июня. Фильм «Код да Винчи» не будет показан в Вязьме. Такое решение принято администрацией города. Причиной, по словам представителей администрации, является особое значение Христианства для жителей Вязьмы, города с давними духовными традициями, где несколько лет назад было решено совместить празднование Дня города с церковным праздником Святой Троицы, в честь которого построен главный храм Вязьмы, Свято-Троицкий собор.

ЛОНДОН, 13 июня. Новые предложения британского правительства, которые могут вступить в действие с октября 2006 года, запрещают любую дискриминацию лиц «нетрадиционной сексуальной ориентации», выступающих в качестве клиентов при оказании различного рода «услуг». Под определение «дискриминации в сфере оказания услуг» подпадает, в том числе, и отказ священнослужителя причащать представителей секс-меньшинств, а также благословлять однополые «браки» и гражданские союзы геев. Таинства причастия и венчания в данном случае также определяются как «услуги».

КАИР, 14 июня. Египетские власти конфискуют все экземпляры книги Дэна Брауна «Код да Винчи» и запретят показывать одноименный фильм в кинотеатрах. 13 июня египетские депутаты обсуждали фильм и книгу по запросу христиан-коптов. «Мы запретим какую бы то ни было книгу, которая оскорбляет любую религию... Мы конфискуем эту книгу», - сказал министр культуры Египта. Его слова парламентарии встретили аплодисментами.

БИРОБИДЖАН, 15 июня. В Биробиджане снят с проката скандальный фильм Дэна Брауна «Код да Винчи».

ДИВЕЕВО, 15 июня. В Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском монастыре планируется открыть медицинский центр для монахинь «Надежда». 2006 год для Дивеева юбилейный: исполняется 180 лет Мельничной общинке. Здание общинки уже передано монастырю, раньше там располагалась общеобразовательная школа. Именно в этом помещении и будет оборудован медицинский центр. Кроме того, Дивеевский монастырь будет восстановлен в своих исторических границах.

МИНСК, 15 июня. Папа Римский Бенедикт XVI освободил кардинала Казимира Свентэка от должности главы Римско-католической церкви в Белоруссии. К.Свентэк вступил в должность 11 лет назад, став первым кардиналом на территории бывшего Советского Союза. В конце 1940-х годов он был арестован органами госбезопасности СССР и свыше десяти лет провел в северных лагерях. После освобождения вернулся в Западную Белоруссию и практически бессменно служил во францисканском костеле в Пинске.

МОСКВА, 16 июня. От десницы Иоанна Предтечи за период пребывания святыни в московском Храме Христа Спасителя «зафиксировано множество чудесных исцелений», заявил профессор Павел Флоренский - председатель рабочей группы по чудесным знамениям в Русской Православной Церкви при Синодальной Богословской комиссии Московского Патриархата. В то же время он призвал «не путать благодать Божию с лечением». «Чудеса даются от Бога людям с целью озарения души», - пояснил Павел Флоренский. Ученый назвал «святотатством», когда в современных книгах «встречаются рекомендации, какому святому от какой болезни молиться, или за какие грехи дается та или иная болезнь».

ВАРШАВА, 20 июня. Бургомистр города Свидинке в Люблинском воеводстве Польши Вальдемар Джексон запретил демонстрацию фильма «Код да Винчи» в главном городском кинотеатре, финансируемом из городского бюджета. Фильм также заблокировали власти г. Сьрема - родного города министра образования Польши Романа Гертыха.

ОДЕССА, 21 июня. Православные верующие Одессы не пустили в город лидера не признанного в православном мире «Киевского патриархата» Филарета Денисенко. Узнав, что в ранее захваченный сторонниками Ф.Денисенко храм Рождества Христова инкогнито приедет руководитель раскольников, около трехсот верующих начали пикетирование. Ф.Денисенко отказался от намерения нанести визит в Одессу.

МОСКВА, 24 июня. Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл считает неизбежным следствием легализации в западных странах гомосексуальных «браков» рост популярности идей педофилии и моду на извращения. «Регистрация в Голландии политической партии педофилов, поверьте мне, это первая ласточка», - заявил митрополит Кирилл. Следующим шагом, по его мнению, будет мода на самоубийство, когда «будет введено в обиход понятие «качества смерти», и добровольный уход из жизни не будет считаться грехом». «Еще 20 лет назад никто бы не поверил, что мэр Москвы будет принуждаться к разрешению на проведение гей-парада, а сегодня такая ситуация стала реальностью», - отметил владыка.

ИЕРУСАЛИМ, 25 июня. В Иерусалиме у Стены плача состоялась массовая коллективная молитва, включавшая в себя шествие вокруг Храмовой горы. Около 20 тысяч евреев молились за восстановление «Третьего храма» и предотвращение реализации плана Ольмерта по ликвидации израильских поселений. Для воссоздания т.н. «Третьего храма» в Израиле в настоящее время существует «Институт храма», сотрудники которого занимаются исключительно вопросами восстановления храма и сохранения ветхозаветных традиций. Ученые из этого института уже восстановили первоначальный вид «лазурной ризы» - верхней части ритуального облачения древнееврейского первосвященника.

МОГИЛЕВ, 28 июня. Открылся XIV Международный христианский фестиваль духовной музыки «Магутны Божа» («Великий Боже»). Для участия в фестивале прибыли солисты и художественные коллективы из Китая, Польши, России, Украины, ряда других стран.

На концерты в качестве почетного гостя приглашен митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси.

МОСКВА, 30 июня. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II не может посетить Украину из-за политической обстановки. Виктору Ющенко следует прекратить вмешательство в церковные дела. Действия представителей Константинопольского Патриархата на Украине также вызывает серьезную озабоченность в Московской Патриархии. Об этом в интервью РИА «Новый Регион» заявил протоиерей Николай Балашов, секретарь по межправославным отношениям Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата.

Под покровом Святой Троицы

9 июня, накануне Троицкой родительской субботы отошел ко Господу протоиерей Николай Горбачук, до выхода за штат много лет бывший духовником Каменецкого благочиния.

Будущий батюшка родился в день Николая Чудотворца – 22 мая 1926 года в семье сельского священника Антония Горбачука на хуторе Верхняковский Донской области. Известно, что на путь священства Николая благословил отец.

4 ноября 1944 года, в день Казанской иконы Божией Матери, Николай рукоположен во диакона. 5 апреля 1947 года – посвящен во иерея и назначен в Свято-Преображенский храм села Тростяница в помощь больному настоятелю. Через год, 2 апреля 1948 года, батюшка назначается настоятелем Свято-Крестовоздвиженской церкви села Омеленец. Не требует пояснений, что отец Николай принял священство в те годы, когда сам этот шаг свидетельствовал о готовности к исповедничеству. В Омеленце батюшке действительно пришлось несладко. С первых дней его невзлюбило правление сельсовета. Прихожане Омеленецкого храма до сих пор с болью вспоминают, как допекали местные властьпридержащие батюшку и его семью, в которой недавно родился ребенок. В покое не оставляли в буквальном смысле ни днем, ни ночью. Один только штрих батюшкиной жизни тех лет: колхозное поле продлили практически до самого порога священнического дома.

В 1953 году на него последовала жалоба Республиканскому уполномоченному по делам религий «за неоднократное совершение Горбачуком недозволенных крестных ходов и других деяний с предупреждением, что при повторении подобных он будет снят с работы».

22 июня 1953 года отец Николай, в семье которого к тому времени росло уже двое мальчиков, был переведен в Свято-Преображенский храм села Дмитровичи. В Дмитровичах обстановка была более благоприятной, хотя и здесь не обошлось без искушений: когда батюшка строил церковный дом, ему несколько раз разрушали по ночам фундамент.

В Дмитровичах у него появилось много духовных чад. И его уважали как духовника и проповедника. Его слово отличала простота и доступность, но в то же время твердость и бескомпромиссность.

— Батюшка, — обратился как-то к отцу Николаю один из односельчан, — зачем вы всё учите соблюдать посты? Ведь кушать – не грех. Это ж не то что сквернословить, обманывать, пить, блудить?

— Миленький, — ответил ему отец Николай, — я точно тебе говорю: если не воздержишься от пищи, то не сможешь удержаться ни от чего.

В Дмитровичском храме батюшка прослужил ровно 50 лет. На праздник Святой Троицы в 1953 году он был назначен в Свято-Преображенский храм, на праздник Святой Троицы в 2003 году он отслужил здесь свою последнюю Литургию в качестве настоятеля. 3 июля 2003 года отец Николай зачисляется по его просьбе за штат в связи с ухудшением здоровья. Однако пастырского служения батюшка не оставляет. Он регулярно посещает все церковные службы и помогает новому настоятелю отцу Иоанну Пашкевичу в совершении таинства Исповеди, чтении поминальных записок, отвечает на вопросы прихожан.

В первый день недавнего праздника Святой Троицы в Свято-Преображенском храме состоялось отпевание отца Николая. Чин отпевания возглавил сын усопшего пастыря – протоиерей Георгий Горбачук – ректор Владимирской духовной семинарии, настоятель Свято-Преображенского храма г. Владимира, приехавший на погребение со своим сыном – иереем Николаем Горбачуком, клириком того же храма. В отпевании участвовали Каменецкий благочинный — протоиерей Геннадий Сидорук, а так же 14 священников Каменецкого благочиния.

По благословению епископа Брестского и Кобринского Иоанна батюшка был похоронен за алтарной стеной храма, где он прослужил более полувека.

Да упокой Господь душу Своего верного служителя в селениях Твоих.

Юлия ЛОГАШЁВА

БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Газета издается на народные деньги. Свои добровольные пожертвования на издание газеты **ДУХОВНЫЙ ВЕСТНИК** просим высылать почтовым переводом, оформленным в любом почтовом отделении РБ на счет: р/с 3012209690024 в ГФ по Брестской области «Приорбанк» КОД 703, г. Брест «На издание газеты».

ЧАСТЬ ТИРАЖА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Письма в редакцию направляйте по адресу:
224000, г. Брест, Главпочтамт, а/я 40

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Геннадий Левчук

Адрес редакции:
ул. Советских Пограничников, 35, г. Брест, 224000
тел. 21-54-65 (с 17.00 до 20.00)
E-mail: glevchuk@yandex.ru

ДУХОВНЫЙ ВЕСТНИК

Учредитель: Брестская Епархия

Выход – раз в месяц.
Цена – договорная.
Тираж: 4800.
Индекс подписки: 63113.
Подписан в печать: 04.07.2006 в 13.00
Заказ № 3665

Газета набрана и сверстана на редакционно-издательском комплексе газеты «Брестский курьер». Отпечатана в ОАО «Брестская типография». Пр-т Машерова, 75, Брест. **Объем:** 2 усл. печ. листа, формат 420x595.
Регистрационный номер **1008** **Газета выходит с октября 1997 г.**

Газета начала издаваться по благословению архиепископа Брестского и Кобринского Константина (+2000)